

# Múzeá v čase neistoty: ochrana, zodpovednosť a odolnosť kultúrneho dedičstva

Medzinárodná konferencia ICOM, organizovaná Slovenským komitétom ICOM v spolupráci s národnými komitétmi Česka, Maďarska, Poľska a Rakúska

Trenčín, Európske hlavné mesto kultúry 2026

**TERMÍN** 27. – 28. 5. 2026

**MIESTO KONANIA** Úrad Trenčianskeho samosprávneho kraja, Kongresová sála (1. poschodie), K dolnej stanici 7282/20A, Trenčín

## PROGRAM KONFERENCIE

### 27. 5. 2026

9:30

#### OTVORENIE KONFERENCIE

- Margaréta Musilová, predsedníčka ICOM Slovensko
- Stanislav Krajčí, riaditeľ Kreatívneho inštitútu Trenčín
- Peter Martinisko, riaditeľ Trenčianskeho múzea v Trenčíne
- Miloslava Borošová Michalcová, predsedníčka Rady galérií Slovenska
- Michaela Škodová, predsedníčka Zväzu múzeí na Slovensku

9:50

#### JULIETTE RAOUL-DUVAL, PREDSEDNÍČKA ICOM EUROPE

Pre spoločnú kultúru ochrany kultúrneho dedičstva: Závazky a činnosť ICOM Europe v oblasti posilňovania kapacít odolnosti európskych múzeí v prípade krízových situácií a ozbrojených konfliktov.

#### SEKCIA 1

#### KRÍZOVÝ MANAŽMENT A OCHRANA DEDIČSTVA V ČASE OHROZENIA

10:20

Mag. Elke Kellner: Budte pripravení. Riadenie mimoriadnych situácií v múzeách v kontexte ozbrojených konfliktov a klimatických zmien.

10:40

PhDr. Margaréta Musilová: Projekt PRISM v boji proti nezákonnému obchodovaniu s kultúrnym dedičstvom.

11:00 - 11:15

#### PRESTÁVKA

11:15

Mgr. art. Barbara Davidson, ArtD.: Prevencia a reakcia na riziká katastrof, extrémne poveternostné javy a núdzové situácie ohrozujúce zbierkové predmety a aj nehmotné kultúrne dedičstvo, podľa metodológie programu FAR od ICCROM, šírenej prostredníctvom READY.

11:35

PhDr. Mgr. Gabriel Vizslay, PhD.: Štandardy krízového manažmentu múzeí v minulosti a dnes.

11:55 - 12:15

#### DISKUSIA

12:15 - 13:45

#### OBEDNÁ PRESTÁVKA

## SEKCIA 2

## INŠTITUCIONÁLNA ODOLNOSŤ A VZŤAH K NÁVŠTEVNÍKOVI

- 13:45** PhDr. Katarína Bányászová: Rýchlokurz rezistencie a posilňovania odolnosti múzeí na príklade SNM - Múzea Betliar.
- 14:05** Marcin Matuszewski (BA), Zuzanna Szor (BA): Tu a teraz: príprava návštevy Národného múzea vo Varšave zameranej na všímavosť bez sprievodcu.
- 14:25** Mgr. Anna Marks: Malá inštitúcia, veľké očakávania a dynamicky sa rozvíjajúca komunita – prípad Múzea v Piaseczne.
- 14:45** Mgr. Jana Jablonická Zezulová, Mag. art. Thomas Trabitsch MA, Mgr. Ľubica Voľanská, PhD.: Zlomové momenty v (pohraničnom) regióne medzi Viedňou a Bratislavou.
- 15:05** Eszter Krisztina Molnárné Aczél: Odolnosť múzejnej zbierky v čase neistoty: príklady z praxe Mestskej galérie v Budapešti.
- 15:25 - 15:45** **DISKUSIA**
- 16:00 - 18:00** **EXKURZIA**  
Centrum mesta Trenčín, Synagóga Trenčín, Trenčiansky hrad.

**28. 5. 2026**

## SEKCIA 3

## INFORMAČNÁ VOJNA, PROPAGANDA A HISTORICKÉ NARATÍVY

- 9:30** Mgr. Alexandra Trawińska: Múzeum ako bojisko: národná identita, krízové riadenie a inštitucionálna odolnosť.
- 9:50** Mgr. Jan Hrubecský: Projekt Muzea konce 2. svetovej vojny Velichovky.
- 10:10 - 10:30** **PRESTÁVKA**
- 10:30** Enikő Róka, PhD.: Kritická muzeológia v ére populizmu.
- 10:50** Marianna Nenning, BA: Toto sa týka každého! História demokracie v Dome rakúskej histórie.
- 11:10 - 11:30** **DISKUSIA**
- 11:30 - 12:30** **OBEDNÁ PRESTÁVKA**

**SEKCIA 4****PRÁVNE A ETICKÉ VÝZVY MODERNÉHO MÚZEJNÍCTVA**

- 12:30** Mgr. Martina Kočí, PhD.: Môžu múzeá bez právnej subjektivity dostatočne garantovať ochranu kultúrneho dedičstva?
- 12:50** Dr. Paulina Gwoździewicz-Matan: Digitálne od počiatku – právna neistota? Výzvy v oblasti správy a ochrany digitálnych zbierok.
- 13:10** Mgr. Adam Bartalský: Ľudské pozostatky v múzeách: spoločenské otázky medzi etikou a praxou.

**13:30 - 13:45** **DISKUSIA**

**13:45 - 18:30** **EXKURZIA**  
Čachtice – Draškovičov kaštieľ, Lednické Rovne – RONA GLASS  
(múzeum a sklárska výroba).